

The background is an abstract composition of warm, glowing colors. A prominent vertical streak of bright yellow and orange light runs down the right side. The rest of the image is a mix of soft, hazy tones in shades of orange, red, and brown, with some faint, wispy patterns that suggest smoke or light trails. The overall effect is ethereal and organic.

Organic Sabine Lovermann



## **billerbeck's BAHNHOF**

Am Bahnhof 1  
48727 Billerbeck

Telefon: 02543.238707  
info@billerbecks-bahnhof.de  
www.billerbecks-bahnhof.de

Öffnungszeiten:

Werktags	5:00 - 22:45 h
Samstags	6:00 - 22:45 h
So/Feiertags	8:00 - 22:45 h

# Organic Sabine Lovermann

**8. Januar 2012 – 23. März 2012**

**Eröffnung am Sonntag den 8. Januar 2012 um 11.15 Uhr**

*Organic* führt den Betrachter in unspezifische, organische Formen und Assoziationen hinein. Sabine Lovermanns abstrakte Bilder erzeugen durch Reduktion und Minimierung ein Geheimnis, das der Betrachter nur durch intensive Auseinandersetzung mit dem Werk erfassen kann.

Gestaltung und Aussage der Komposition werden von der Malerin im Arbeitsprozess teils meditativ suchend, teils intuitiv oder experimentell vorangetrieben, bis eine Stimmigkeit entstanden ist.

Sabine Lovermann (\*1959) absolviert seit 2008 ein Studium der Malerei und Grafik am *Institut für Ausbildung in bildender Kunst und Kunsttherapie* in Bochum und ist seit 2011 in der Meisterklasse. Sie lebt und arbeitet in Dülmen.

Zur Ausstellungseröffnung spielt das Trompetenensemble der Musikschule Coesfeld-Billerbeck-Rosendahl.